

記入例

受付 No.

第41回東久留米市市民みんなのまつり農業祭・商工祭 ステージ出演申込書

令和5年 ○月 △日申請

ふりがな	ひがしくるめしりつだい○しょうがっこう だんすくら	ふりがな	ひがしくるめ たろう																
団体名	東久留米市立第○小学校 ダンスクラブ <small>※プログラムに掲載されます。正確にご記入ください。</small>	代表者	東久留米 太郎																
演目	キッズダンス <small>※プログラムに掲載されます。正確にご記入ください。【記入例】ヒップホップダンス、和太鼓演奏、吹奏楽演奏など</small>																		
出演内容	<p>・音楽に合わせて創作ダンスを踊ります。前後左右、ステージをめいっぱい使って表現します。ステージ衣装もクラブ員オリジナルです。</p> <p>・ダンス演目(曲目) ①One More Time ②First Love ③marshmallow day ④MC(クラブの自己紹介)</p> <p><small>※審査・選考に必要ですので、できるだけ詳細にご記入ください。足りない場合は裏面にご記入ください。</small></p>																		
担当者 連絡先 (まつり当日に 会場にいる方に して下さい)	ふりがな	ひがしくるめ はなこ	担当者 電話 自宅 042-470-7743 ※連絡可能時間 (10)時~(17)時 携帯電話 090-△○×1-1234																
	氏名	東久留米 花子																	
	住所	〒203-8555 東久留米市本町3-3-1																	
出演希望 日程・場所	<p>▼該当箇所に希望順位を数字でご記入ください。(希望枠が多いほど、当選しやすくなります。)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>市役所 ステージ</th> <th>駅西口路上 ステージ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>11日(土) 前半</td> <td>12:00~14:00 4</td> <td>12:00~14:00 1</td> </tr> <tr> <td>11日(土) 後半</td> <td>14:20~16:20 7</td> <td>14:20~16:20 3</td> </tr> <tr> <td>12日(日) 前半</td> <td>10:00~12:00 5</td> <td>12:00~13:20 2</td> </tr> <tr> <td>12日(日) 後半</td> <td>13:00~15:00 6</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>【注意事項】 ※出演時間の詳細な希望はできません。 ※当日の進行の都合上、出演順が前後する場合があります。</p>				市役所 ステージ	駅西口路上 ステージ	11日(土) 前半	12:00~14:00 4	12:00~14:00 1	11日(土) 後半	14:20~16:20 7	14:20~16:20 3	12日(日) 前半	10:00~12:00 5	12:00~13:20 2	12日(日) 後半	13:00~15:00 6		
	市役所 ステージ	駅西口路上 ステージ																	
11日(土) 前半	12:00~14:00 4	12:00~14:00 1																	
11日(土) 後半	14:20~16:20 7	14:20~16:20 3																	
12日(日) 前半	10:00~12:00 5	12:00~13:20 2																	
12日(日) 後半	13:00~15:00 6																		
出演時間	▼ [14分] ※1団体あたり上限15分 (準備・入場・退場・撤収含む)	人数	大人 高校生以下 男 _____人 男 15 _____人 女 _____人 女 15 _____人																
設備・備品 使用欄	<p>▼設備・備品の使用について、該当箇所に○をつけてください。</p> <table border="1"> <tr> <td>マイク</td> <td><u>1</u>本使用・不使用</td> <td>マイクスタンド</td> <td>____本使用・不使用</td> </tr> <tr> <td>電源(1口)</td> <td>使用・不使用 アンペア数(A)</td> <td>音源の種類 <small>※申込書提出時に一緒に提出して下さい。</small></td> <td>CD・その他() 不使用 <small>非対応の場合は相談させていただきます</small></td> </tr> <tr> <td>机</td> <td>____台使用・不使用</td> <td>椅子</td> <td>____脚使用・不使用</td> </tr> <tr> <td>更衣室(屋外)</td> <td>使用 不使用</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>			マイク	<u>1</u> 本使用・不使用	マイクスタンド	____本使用・ 不使用	電源(1口)	使用・ 不使用 アンペア数(A)	音源の種類 <small>※申込書提出時に一緒に提出して下さい。</small>	CD ・その他() 不使用 <small>非対応の場合は相談させていただきます</small>	机	____台使用・ 不使用	椅子	____脚使用・ 不使用	更衣室(屋外)	使用 不使用		
マイク	<u>1</u> 本使用・不使用	マイクスタンド	____本使用・ 不使用																
電源(1口)	使用・ 不使用 アンペア数(A)	音源の種類 <small>※申込書提出時に一緒に提出して下さい。</small>	CD ・その他() 不使用 <small>非対応の場合は相談させていただきます</small>																
机	____台使用・ 不使用	椅子	____脚使用・ 不使用																
更衣室(屋外)	使用 不使用																		
楽器を使用 する方	使用する楽器	使用しない マイクをあてる楽器()	ミキサー・ライン (楽器とアンプをつなぐ方) 使用・ 不使用																

※2枚目のタイムスケジュールも記入して提出して下さい。

タイムスケジュール

入場時、司会者による自己紹介文の読み上げを希望する場合は、表の一番上の段にある「司会者の紹介による自己紹介文の読み上げ」の「必要」に○をし、「司会者紹介文」の欄を記入して下さい。出演者自らMCや自己紹介をされる場合は、表の「MC、自己紹介等」の「有」に○をして下さい。

(1分 00秒)	準備、入場 司会者による自己紹介文の読み上げ (必要・ <input checked="" type="radio"/> 不要)
(分 秒)	冒頭 MC、自己紹介等 (有・ <input checked="" type="radio"/> 無)
(3分 00秒)	一曲目(曲名: One More Time)
(分 秒)	曲間 MC、自己紹介等 (有・ <input checked="" type="radio"/> 無)
(4分 30秒)	二曲目(曲名: First Love)
(分 秒)	曲間 MC、自己紹介等 (有・ <input checked="" type="radio"/> 無)
(3分 30秒)	三曲目(曲名: marshmallow day)
(分 秒)	曲間 MC、自己紹介等 (有・ <input checked="" type="radio"/> 無)
(分 秒)	四曲目(曲名: なし)
(分 秒)	曲間 MC、自己紹介等 (有・ <input checked="" type="radio"/> 無)
(分 秒)	五曲目(曲名: なし)
(1分 00秒)	終了時 MC、自己紹介等 (<input checked="" type="radio"/> 有・無)
(1分 00秒)	退場、撤収
合計 14分00秒	※上限は15分です。入場退場を含め15分以内で構成をして下さい。

司会者紹介文(240字以内。司会者紹介が必要な方のみご記入下さい。)

ステージ出演者募集要項への同意について

ステージ出演者募集要項に定める事項を確認し、出演者全員の同意の上で申し込みを行います。出演にあたっては、注意事項を厳守するとともに、スタッフの指示に従い、まつりの円滑な運営に協力します。なお、決められたルールを守らなかった場合、出演の取消しや、当日の出演の中止等の措置があることについて同意します。

令和5年 ○月 △日 申込者(自署) 東久留米 花子

申し込みに必要なもの

チェック欄

タイムスケジュールの記載(曲名・要する時間についても記載する)

音源(必ず団体名・曲名・楽曲時間を記入してください。提出がない場合、出演が確定しません。)

「ステージ出演者募集要項への同意について」欄への署名

收受印

--